



Centrul de Pregătire Profesională în Cultură

## **Raport de activitate**

**ianuarie - iulie 2007**

**și perspective**

**06/09/2007**

**Centrul de Pregătire Profesională în Cultură**  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)

## Cuprins

1. Organizarea și funcționarea Centrului.....	2
2. Formarea profesională și evaluarea competențelor .....	3
2.1 Formarea profesională .....	3
2.2 Evaluarea competențelor .....	6
3. Baza materială .....	8
4 . Resursele umane.....	9
5. Activitatea editorială.....	11
6. Alte activități.....	11
7. Activitatea financiară.....	20
7.1 Execuția bugetului de venituri și cheltuieli pe primul semestru al anului 2007 .....	20
7.2 Concluzii: .....	21
8. Perspective .....	22
8.1. Organizare și funcționare .....	22
8.3 Baza materială .....	23
8.4. Resursele umane .....	23
8.5. Activitatea editorială .....	23
8.6. Alte activități .....	23
Anexa nr. 1 .....	24
Anexa nr. 2 .....	27
Anexa nr. 3 .....	28
Anexa nr. 4 .....	29

06/09/2007

1

**Centrul de Pregătire Profesională în Cultură**  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

## 1. Organizarea și funcționarea Centrului

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură a fost înființat prin **Hotărârea Guvernului nr. 1878/22.12.2005**, prin reorganizarea Centrului pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii. Actul normativ mai sus menționat prevede că misiunea Centrului nou înființat este aceea de a duce la îndeplinire strategia Ministerului Culturii și Cultelor în domeniul formării profesionale continue, al educației permanente și al managementului cultural.

Trebuie menționat că potrivit prevederilor aceluiași act normativ, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură (CPPC) este **finanțat integral din venituri proprii**.

Deși, din punct de vedere oficial, CPPC este o instituție relativ nouă, trebuie subliniat că aceasta este continuatoare directă a unui lung șir de instituții cu atribuții în ce privește formarea profesională a personalului din domeniul culturii. Astfel, din documentele pe care le deținem, instituția noastră are o **vechime continuă de peste 40 de ani**, în anul 1964 sediul din Calea Dorobanților nr. 99A fiind transferat de la Școala tehnică de activiști culturali la Centrul de perfecționare a cadrelor care funcționa în subordinea Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă. Unele trimiteri documentare indică faptul că Centrul de perfecționare a cadrelor a fost înființat printr-o hotărâre a Consiliului de Miniștri încă din anul 1957.

Imediat după înființarea CPPC au fost luate o serie de măsuri destinate dinamizării activităților desfășurate în cadrul instituției, în condițiile în care în perioada de după 1990, pe fondul mutațiilor economico-sociale din România activitatea generală a instituției era redusă la domeniile muzeologie, biblioteconomie, conservare-restaurare și atestarea competențelor traducătorilor.

Dintre măsurile luate enumerăm:

- A fost angajată prin concurs o nouă echipă managerială;
- A fost elaborată strategia de dezvoltare a CPPC pe termen mediu și scurt;
- A fost elaborat un nou Regulament de organizare și funcționare, în care sunt prevăzute misiunea, scopul, atribuțiile, modul de organizare și relațiile funcționale ale acestuia. Regulamentul a fost aprobat prin Ordinul ministrului culturii și cultelor 2067/17.02.2006;
- O parte din personalul Centrului pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii, care a fost desființat, a susținut examene de confirmare pentru ocuparea de posturi în noua structură;
- A fost elaborat proiectul unui nou regulament pentru organizarea și desfășurarea examenului de obținere a certificatului de traducător în și din limbi străine, care a fost înaintat spre aprobare Ministerului Culturii și Cultelor;
- Au fost angajați prin concurs tineri absolvenți cu studii superioare, în vederea încadrării în posturi de expert consultant (formatori)
- Au fost luate măsuri de îmbunătățire a bazei materiale
- Au fost negociate salariile angajaților CPPC.

06/09/2007

2

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)

## 2. Formarea profesională și evaluarea competențelor

Formarea profesională, potrivit actualului cadru normativ (Ordonanța guvernului nr. 129/2000 privind formarea profesională a adulților, republicată), urmărește:

- a) facilitarea integrării sociale a indivizilor în concordanță cu aspirațiile lor profesionale și cu necesitățile pieței muncii;
- b) pregătirea resurselor umane capabile să contribuie la creșterea competitivității forței de muncă;
- c) actualizarea cunoștințelor și perfecționarea pregătirii profesionale în ocupația de bază, precum și în ocupații înrudite;
- d) schimbarea calificării, determinată de restructurarea economică, de mobilitatea socială sau de modificări ale capacității de muncă;
- e) însușirea unor cunoștințe avansate, metode și procedee moderne necesare pentru îndeplinirea sarcinilor de serviciu.

Prin contrapunere cu educația, asigurată prin sistemul de învățământ, formarea profesională pune accentul pe **competența profesională** care reprezintă capacitatea de a realiza activitățile cerute la locul de muncă, la nivelul calitativ specificat în standardul ocupațional.

Importanța formării profesionale este recunoscută atât pe plan european (a se vedea în acest sens fie și numai programele comunitare în domeniul formării profesionale și educației continue, care beneficiază de o finanțare de peste 13 miliarde Euro în perioada 2007-2013), cât și pe plan național. În acest sens, este demn de menționat că prin Hotărârea Guvernului nr. 875/2005 a fost aprobată **Strategia pe termen scurt și mediu pentru formare profesională continuă, 2005-2010**, documentul cuprinzând ținte și măsuri clare menite să crească performanța profesională a populației active din România și, pe această cale, să determine o sporire a performanței economiei naționale.

În acest context, este indubitabil că pentru domeniul culturii, ca pentru toate domeniile vieții social-economice, calitatea produselor și a serviciilor culturale, a ofertei culturale în general, competitivitatea actului de cultură sunt determinate direct de **calitatea resursei umane** implicate în activități culturale.

### 2.1 Formarea profesională

Față de situația existentă la sfârșitul anului 2006, apreciem că Centrul de Pregătire Profesională în Cultură a început să se afirme între instituțiile cu același profil, asigurând servicii profesionale adaptate atât nevoilor prezente, cât și cerințelor viitoare ale pieței muncii.

În prezent, **oferta de formare profesională** a CPPC cuprinde un număr de **26 programe** (conform Anexei 1), după cum urmează:

- a) biblioteconomie: 4 programe (1 de calificare, 2 de perfecționare, 1 de specializare);
- b) conservare bunuri culturale: 2 program de specializare;
- c) restaurare bunuri culturale: 2 program de specializare;
- d) muzeologie: 2 programe (1 de perfecționare, 1 de specializare);

06/09/2007

3

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

e) tehnologia informației: 1 program de specializare (web designer), 1 program de inițiere (competențe comune în utilizarea calculatorului) și 1 program de perfecționare (operator texte și imagini);

f) management: 3 programe de perfecționare (manager de proiect, asistent relații publice și asistent manager);

g) artele spectacolului: 4 programe (impresar artistic, referent așezământ cultural, organizator de spectacole - programe de perfecționare și disc jockey – program de specializare).

h) resurse umane: 2 programe de perfecționare (inspector resurse umane și formator de competențe profesionale)

i) realizarea și prelucrarea de imagini: 1 program de perfecționare (DTP design) și 1 program de specializare (fotograf)

h) comunicare în limba engleză – 1 program de perfecționare

Față de finalul anului 2006 trebuie menționat că datorită unor condiții independente de voința CPPC a încetat colaborarea cu Secretariatul de Stat pentru Culte și cu majoritatea entităților de rang superior din domeniul cultelor, având în vedere că Patriarhia Română a decis ca programele de formare profesională pentru personalul clerical să fie organizată în mod independent prin intermediul facilităților proprii. Sperăm ca în perioada următoare, pe baza discuțiilor ce urmează a fi purtate să fie continuată colaborarea dintre instituția noastră și culte.

Strategia CPPC a fost concepută astfel încât să ofere personalului din instituțiile de cultură soluții pentru problemele care apar în activitățile curente, organizând după idei proprii sau la cererea cursanților programe de informare chiar și pentru domenii care nu sunt specifice instituțiilor de cultură — programele de informare pentru contabilii din instituțiile de cultură și programele de perfecționare pentru personalul care își desfășoară activitatea în compartimentele de resurse umane.

Procesul de formare profesională are ca obiectiv **performanța, competitivitatea și calitatea** profesională a absolvenților cursurilor; vizând acest principiu am ținut cont de o serie de **factori**:

**1. Calitatea profesorilor, a colaboratorilor și a formatorilor.** În acest an au fost angajați 4 tineri absolvenți ai învățământului superior, care au fost pregătiți pentru a deveni formatori de competențe profesionale. Activitățile tinerilor angajați vor fi monitorizate continuu de către conducerea CPPC și de formatorii cu experiență. CPPC a încheiat contracte de colaborare cu un mare număr de specialiști care își desfășoară activitatea în învățământul superior sau în instituții de cultură, pentru a completa lista formatorilor. Selecționarea acestora se face în raport cu experiența practică și științifică, cu valoarea profesională și calitățile didactice. **Evaluarea calității** profesorilor, colaboratorilor și formatorilor este un proces continuu, în cadrul CPPC fiind implementat un **sistem de evaluare** a acestora pe baza unor **chestionare** care sunt **completate de cursanți la finalul fiecărei sesiuni de formare**. Prin intermediul acestor chestionare este aflată opinia cursanților în legătură cu prestația lectorilor, conținutul suporturilor de curs și conținutul prelegerilor. Sistemul de evaluare a lectorilor de către cursanți permite ca nivelul remunerațiilor acestora, precum și durata colaborării cu ei să poată beneficia de termeni de referință uniformi. În această perioadă CPPC a beneficiat de serviciile unui

06/09/2007

4

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:

[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

număr de 190 de colaboratori externi implicați în activități de formare profesională.

Pentru pregătirea psiho-pedagogică a acestor specialiști Centru a organizat gratuit în luna ianuarie programul de formator de competențe.

**2. Calitatea cursurilor.** Toate programele de formare profesională care se desfășoară în CPPC beneficiază de **suporturi de curs tipărite**. Acestea sunt distribuite gratuit participanților la programe. Strategia urmărită în domeniul editorial este de diversificare și de îmbunătățire calitativă. La elaborarea suporturilor de curs se urmărește ca acestea să conțină informații actualizate și de interes pentru cursanți, oferind în același timp posibilitatea ca cititorii să cunoască cât mai multe dintre abordările teoretice și principiile aplicabile în domeniile acoperite de fiecare suport de curs. De asemenea, suporturile de curs sunt elaborate astfel încât să provoace cursanții la studiu individual suplimentar, formarea profesională nefiind interesată de transferul de informații, ci de transferul de competențe de la formatorii la cursanți. O parte dintre drepturile de proprietate intelectuală aferente suporturilor de curs sunt achiziționate pe baza unor contracte neexclusive de cesiune a drepturilor patrimoniale de autor, astfel încât CPPC să poată utiliza aceste opere atât în format tipărit, cât și electronic.

Calitatea cursurilor organizate de CPPC se reflectă și în diversificarea beneficiarilor acestora. Astfel, o parte a cursanților sunt **persoane fizice**, care suportă în mod individual costurile formării sau sunt salariații ai unor **companii private**. De asemenea, *Vel Pitar*, una dintre principalele companii în domeniul panificației din România, a solicitat o ofertă pentru organizarea de cursuri de formare profesională în domeniul managementului în beneficiul angajaților săi.

Calitatea cursurilor a fost îmbunătățită, având în vedere aprecierile și sugestiile făcute de instituțiile beneficiare, ca răspuns la adresa de solicitare de feedback pe care CPPC a trimis-o angajatorilor care au avut angajați la cursurile oferite de CPPC. 30 de instituții și-au exprimat opiniile referitor la programele pe care le-au urmat angajații lor.

**3. Diversificarea formelor și modalităților de formare, utilizarea celor mai noi și performante tehnologii.** Pe lângă materialele de cursuri tipărite, cursanții noștri beneficiază de facilitățile oferite de **mijloacele moderne** folosite de formatori și de profesorii colaboratori, pe timpul procesului de formare (calculator, internet, videoproiector etc.). În funcție de specificul programelor de formare profesională, lectorii pot decide efectuarea de exerciții practice sau realizarea de vizite tematice în diverse instituții culturale, pentru exemplificarea practică a conceptelor teoretice prezentate în suporturile de curs. În toate sălile de curs formatorii au la dispoziție calculator, videoproiector și flipchart. Cursurile din domeniul TI, precum și modulele TI din celelalte cursuri se desfășoară în săli de curs dedicate (o sală cu 15 calculatoare având configurații hardware și software de nivel mediu și o sală cu 15 de calculatoare având configurații hardware și software de înaltă performanță).

Trebuie menționat că CPPC a depus eforturi deosebite pentru reformarea sistemului de formare profesională în domeniul patrimoniului cultural mobil. Astfel, dacă în anul 2006 am finalizat elaborarea standardului ocupațional pentru ocupația „muzeograf”, în acest an, eforturile noastre sunt concentrate pentru a da un puternic caracter practic formării profesionale a muzeografilor. În acest sens, menționăm faptul că în luna septembrie, cea de-a doua sesiune a programului de formare profesională va cuprinde

06/09/2007

5

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

cel puțin două săptămâni de pregătire practică a cursanților în funcție de specialitatea acestora (de exemplu, muzeografii-arheologie vor participa la săpături arheologice, muzeografii-etnografie vor realiza o cercetare pe teren, muzeografii-istorie vor participa la organizarea unei expoziții etc.). Intenția noastră este ca finalizarea programului de formare profesională să se facă prin organizarea unei expoziții comune a cursanților.

Nu lipsit de interes este faptul că eforturile noastre se confruntă, încă, cu o puternică reacție negativă din partea unor instituții muzeale care fie nu acceptă să permită participarea salariaților acestora la cursurile noastre, fie nu acceptă să se implice în sprijinirea programelor de formare profesională, deși cursanții pot fi integrați în perioadele respective în activitățile acestor instituții. Sperăm că prin organizarea unor sesiuni de instruire/informare destinate managerilor culturali să obținem o creștere a interesului acestora pentru domeniul formării profesionale a salariaților culturali.

**4. Elaborarea de standarde profesionale.** Întrucât prevederile OG nr. 129/2000 cu completările și modificările ulterioare condiționează aprobarea programelor de formare profesională, finalizate cu certificate de calificare sau absolvire cu acoperire națională, de existența standardelor ocupaționale, CPPC a inițiat **elaborarea a 2 noi standarde ocupaționale** (instrumentist muzical și cântăreț). Este de menționat că această activitate extrem de laborioasă a fost realizată din dorința instituției de a asigura beneficiarilor programelor, la absolvire, certificate de calificare recunoscute la nivel național, documente valabile pe piața muncii.

## **2.2 Evaluarea competențelor**

În acest an, în cadrul instituției noastre s-au creat condițiile autorizării unui Centru de evaluare a competențelor profesionale dobândite de adulți pe alte căi decât cele formale pentru trei ocupații din domeniul culturii. Procesul de pregătire în vederea autorizării Centrului de evaluare a competențelor profesionale din cadrul CPPC a început la sfârșitul lunii ianuarie 2007 și s-a finalizat odată cu evaluarea și certificarea evaluatorilor de competențe profesionale de către CNFPA, în perioada 28-30 martie. Centrul a fost autorizat în ședința bordului CNFPA din data de 18 aprilie 2007 pentru ocupațiile :

- a. Disc jockey
- b. Impresar artistic
- c. Dansator

Până în prezent au fost derulate 24 de procese de evaluare pentru ocupația Discjockey și 2 procese de evaluare pentru ocupația „Dansator”.

Pentru a facilita accesul la informație pentru beneficiari, CPPC a achiziționat un nou domeniu [www.competente.ro](http://www.competente.ro). Astfel informația despre programele de formare profesională și activitățile de evaluare vor fi prezentate separat în cadrul site-urilor de profil:

[www.cppc.ro](http://www.cppc.ro) – prezentarea generală a activităților CPPC

[www.examentraducator.ro](http://www.examentraducator.ro) – informații despre evaluarea traducătorilor

[www.competente.ro](http://www.competente.ro) – informații despre Centru de Evaluare

Evaluarea competențelor persoanelor care doresc să obțină certificatul de **traducător** în și din limbi străine este o activitate pe care Centrul o desfășoară de peste 40 de ani. În semestrul 1 al acestui an s-au depus eforturi deosebite pentru elaborarea

06/09/2007

6

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură

Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București

Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:

[office@cppc.ro](mailto:office@cppc.ro)

unui nou regulament de organizare a examenului de traducător care să asigure implementarea unei noi metodologii de redactare și evaluare a subiectelor precum și o mai riguroasă organizare și desfășurare a examenului. Proiectul regulamentului urmează a fi supus aprobării prin ordin al ministrului culturii și cultelor în semestrul doi. În semestrul 1 au fost organizate două sesiuni ordinare și una specială la care s-au prezentat 474 candidați care au susținut 775 probe. Detalii privind domeniul traducătorilor se prezintă în anexele 2 și 3.

La această dată CPPC este preocupat pentru dezvoltarea metodologiilor, mecanismelor și instrumentelor necesare evaluării și recunoașterii experienței și a învățării anterioare, inclusiv a competențelor dobândite în contexte de învățare nonformale și informale. *Procesul de evaluare, validarea și certificare a competențelor dobândite pe alte căi decât cele formale așa cum este prevăzut de legislația în vigoare are un mare caracter de noutate determinând depunerea unor eforturi deosebite pentru formarea personalului cu atribuții în domeniu.*

06/09/2007

7

**Centrul de Pregătire Profesională în Cultură**  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cppc.ro](mailto:office@cppc.ro)

### 3. Baza materială

Una dintre preocupările majore ale noii conducerii a CPPC a reprezentat-o dezvoltarea și consolidarea bazei materiale proprii. Și în anul 2007 s-au făcut investiții deosebit de importante, care au îmbogățit dotarea existentă. Cheltuielile pentru achiziționarea de bunuri și servicii au fost efectuate în cea mai mare parte pentru dotarea sălilor de curs cu materiale și cu obiecte de inventar, necesare dezvoltării și îmbunătățirii procesului de pregătire. Au fost cumpărate 10 calculatoare, 4 videoproiectoare, 2 laptop-uri, 1 imprimantă, 10 memorii flash. În cursul semestrului doi urmează a fi definitive procedurile pentru achiziționarea unui server de mare capacitate. Prin eforturile Serviciului Tehnologie, Informații și Comunicare, CPPC este o **instituție integral informatizată**, cu conexiune la internet de mare viteză, capabilă în curând să se manifeste ca un competitor important pe piața formării profesionale în mediul electronic.

Pe holurile Centrului este deschisă o expoziție de fotografie care reunește lucrările absolvenților celor două serii ale cursului de fotograf. În cadrul bunelor relații bilaterale cu persoanele unor instituții de cultură din Germania am asigurat un schimb de experiență și am obținut o donație de aparatură foto necesară dotării laboratorului fotografic de specialitate.

După pierderea, ca urmare a retrocedării clădirii proprietarului, a spațiilor de la etajul I, s-au restrâns birourile și spațiul de cazare, asigurându-se o nouă mutare, amenajare, redistribuire a personalului și instalare a aparaturii tehnice aferente. În acest sens s-a reamenajat și spațiul bibliotecii, s-a asigurat contractarea abonamentelor la periodice și s-a încercat completarea fondului documentar prin achiziționarea cu lucrări de specialitate pentru centrul de documentare a CPPC.

În perioada de referință au fost realizate lucrări de îmbunătățire a aspectului spațiilor CPPC. Cu forțe proprii s-a zugerăvit holul și o sală de curs de la etajul II. S-au achiziționat 4 aparate de climatizare, jaluzele și flori pentru a îmbunătății condițiile din sălile de curs. Din cauza situației juridice a imobilului, nu pot fi efectuate lucrări majore de îmbunătățire a aspectului și funcționalității spațiilor, fapt care atrage numeroase critici din partea cursanților.

Trebuie subliniat faptul că în domeniul resurselor materiale și tehnice ale CPPC, actuala conducere a fost nevoită să își asume decizia **efectuării unor investiții și cheltuieli materiale semnificative**, pentru a acoperi un deficit exprimat în existența unor dotări cu o durată de viață și funcționare depășită în multe cazuri cu peste 25 de ani.

De asemenea, trebuie subliniat că s-a investigat găsirea unui spațiu adecvat pentru o eventuală mutare a Centrului și până atunci a închirierii unor spații de curs și cazare.

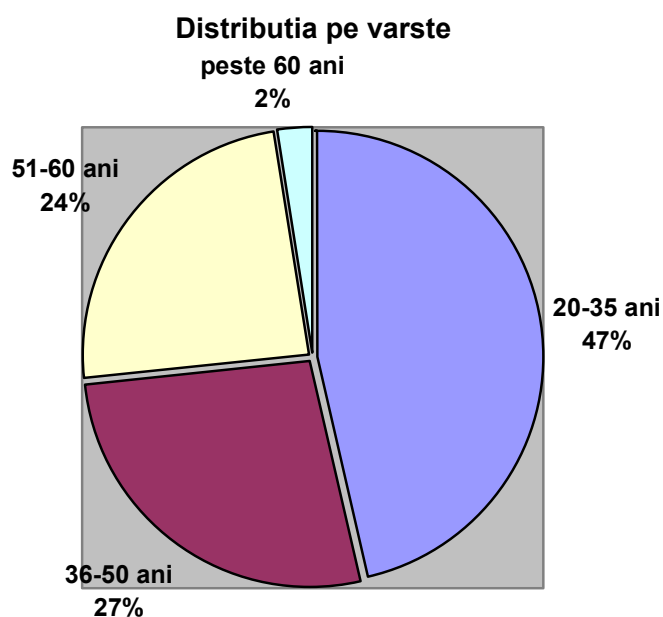
#### 4 . Resursele umane

Dezvoltarea, pregătirea și motivarea resurselor umane sunt elemente cărora echipa managerială le acordă o atenție deosebită.

În perioada de referință, circa **42% dintre angajați au urmat cursuri de perfecționare sau specializare**. Tinerilor angajați, în vederea încadrării ca formatori, li s-au stabilit drept mentori formatori cu experiență care își desfășoară activitatea în CPPC. CPPC funcționează cu o schemă de personal de 45 de posturi, din care 39 sunt ocupate.

Structura de personal în iulie 2006 este prezentată în tabelul și în graficul de mai jos:

domeniu de activitate	număr salariați	studii	salariul (RON)
<b>Iulie 2007</b>			
expert consultant	23 (3 cu contract pe perioadă determinată)	superioare	1200-2380
inspector de specialitate	1	superioare	1700
contabil șef	1	superioare	2737
consilier juridic	1	superioare	1750
asistent manager	1	superioare	1300
referent	6	medii	1000-1200
funcționar	1	medii	1000
administrativ	8	primare	770-1180



Au fost elaborate fișele de post pentru salariații CPPC, în prezent acestea fiind în curs de comunicare și semnare de către ei și angajator. De asemenea, se află în curs de finalizare actualizarea Regulamentului Intern al CPPC.

06/09/2007

9

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)

În perioada de referință CPPC încheiat un număr de 380 de contracte de colaborare cu un număr de peste 190 de persoane fizice. Contractele încheiate cu colaboratorii au avut ca obiect fie susținerea de prelegeri și realizarea de suporturi de curs, fie evaluarea competențelor profesionale pentru traducători și artiști liber-profesioniști.

În domeniul politicii de resurse umane, se continuă procesul de implementare a unui **management participativ**, prin întâlniri periodice cu toți salariații instituției, astfel încât aceștia să poată fi informați asupra problemelor mari ale instituției și să-și poată exprima opiniile critice sau apreciative la adresa managementului. De asemenea, sunt aplicate metode diverse de motivare a întregului personal, inclusiv prin delegări informale de competență astfel încât să crească gradul de responsabilizare a fiecărui salariat. Trebuie remarcat că trecerea la o structură flexibilă, bazată pe proiecte, întâmpină încă o rezistență puternică, fapt care determină o anumită lipsă de vizibilitate a rezultatelor instituției.

În a doua parte a anului 2006 a fost angajat un psiholog cu competențe în psihologie organizațională. Acesta a efectuat o evaluare preliminară a comportamentului salariaților și urmează să fie implementat un sistem de testare a competențelor acestora din perspectiva integrării lor în echipa instituției.

## 5. Activitatea editorială

### - *Revista muzeelor*

*Revista muzeelor* (RM) este singura publicație națională de specialitate care se adresează tuturor tipurilor de muzee, de artă, istorie, etnografie, istorie naturală, publice sau private, naționale sau locale. Mai mult, RM a fost, de-a lungul timpului, un adevărat forum de dezbateri, un spațiu editorial în care au fost prezentate proiectele de succes din domeniul muzeografiei, la nivel național și internațional, precum și exemple de bună practică din domeniu. RM și-a propus să se adreseze tuturor categoriilor de specialiști din muzeu, dar și stakeholderilor săi pentru a putea realiza o legătură între muzeu și beneficiarii săi.

Subiectele abordate în RM acoperă întreaga arie a problemelor legate de existența unui muzeu: conservarea și îmbogățirea colecțiilor, administrarea clădirilor, strategiile de dezvoltare, modalitățile și criteriile de expunere, publicații, cercetări etc., pornind de la funcțiile fundamentale ale muzeului așa cum sunt ele definite de Consiliul Internațional al Muzeelor (ICOM) - de conservare, de cercetare și de punere în valoare a colecțiilor sale.

În 2007 RM a inaugurat două noi rubrici, *Povestea unei campanii* și *Povestea unui obiect*, rubrici care își propun să pună în discuție două probleme importante pentru instituțiile culturale din România și implicit pentru muzee – marketingul cultural și patrimoniul muzeal.

*Revista muzeelor* contribuie la îmbunătățirea ofertei culturale a muzeelor prin prezentarea și diseminarea exemplurilor de bună practică din domeniul muzeal. Întrucât revista se distribuie și în biblioteci publice, oferta culturală a muzeelor prezentată în revistă va putea fi accesată și de către persoanele care sunt interesate de activitatea muzeelor.

În plus, prin unicitatea sa – singura publicație la nivel național de acest gen – revista contribuie la crearea unei comunități de practică, cea a specialiștilor din muzeele românești.

*Revista muzeelor* se va promova printr-o prezentare detaliată a conținutului pe site-ul [www.cppc.ro](http://www.cppc.ro) și pe site-ul Ministerului Culturii și Cultelor. Pe site [www.cimec.ro](http://www.cimec.ro) există o bază de date cu articolele publicate din 1965 până în prezent. În plus, începând cu luna septembrie a acestui an, revista va avea propriul său site – [www.revistamuzeelor.ro](http://www.revistamuzeelor.ro). Site-ul va conține și un forum dedicat specialiștilor din muzee.

## 6. Alte activități

**Pagina de internet a CPPC** a fost refăcută și relansată în luna iunie 2007. Aceasta este structurată în așa fel încât să fie un instrument de comunicare, de informare și de promovare flexibil, actualizat în permanență și util pentru cei interesați de activitatea instituției. Paginii îi este asociat un forum, unde se pot dezbate probleme diverse din cultură, patrimoniul cultural, administrarea acestuia și programele CPPC. După implementarea sistemului de monitorizare a vizitatorilor, pagina de internet [www.cppc.ro](http://www.cppc.ro) înregistrează peste 2500 accesări pe lună, în lunile de maxim fluxul acestora ajungând la 3500 – 3800.

06/09/2007

11

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cppc.ro](mailto:office@cppc.ro)

## Ultimele 20 de luni

vizite:  
afișări:

Situația la data de 21.06.2007

Luna	Vizite	Afișări	Creștere	Grafic (vizite/afișări)
Iunie 2007	2.206	5.614	-38,6%	
Mai 2007	3.592	8.872	+39,1%	
Aprilie 2007	2.582	7.130	-19,6%	
Martie 2007	3.210	7.882	-15,8%	
Februarie 2007	3.812	10.674	+33,0%	
Ianuarie 2007	2.866	7.634	0,0%	
Decembrie 2006	0	3.045	0,0%	
Noiembrie 2006	0	4.020	0,0%	
Octombrie 2006	0	3.789	0,0%	
Septembrie 2006	0	1.526	0,0%	

Situl [www.examentraducator.ro](http://www.examentraducator.ro) este dedicat activității aferente domeniului evaluării competențelor traducătorilor și de la lansarea sa, în luna septembrie 2006, a înregistrat o creștere constantă a numărului de vizitatori.

## Ultimele 20 de luni

vizite:  
afișări:

Situația la data de 21.06.2007

Luna	Vizite	Afișări	Creștere	Grafic (vizite/afișări)
Iunie 2007	1.655	2.362	-66,0%	
Mai 2007	4.866	7.065	+99,3%	
Aprilie 2007	2.441	3.313	-36,7%	
Martie 2007	3.854	5.814	+36,9%	
Februarie 2007	2.815	3.982	-4,9%	
Ianuarie 2007	2.961	5.754	0,0%	
Decembrie 2006	0	6.416	0,0%	
Noiembrie 2006	0	6.289	0,0%	
Octombrie 2006	0	2.932	0,0%	
Septembrie 2006	0	305	0,0%	

Activitatea instituției este prezentată și pe alte situri internet din domeniul cultural și educațional, iar pagina web a CPPC poate fi accesată și prin link-uri directe pornind de la: [www.1educat.ro](http://www.1educat.ro), [www.managementul-proiectelor.ro](http://www.managementul-proiectelor.ro), [www.sign.ro](http://www.sign.ro).

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură organizează împreună cu Radio România Cultural, în perioada 29 mai - 21 august, un concurs cu premii constând în programe de formare profesională. Concursul are loc prin intermediul emisiunii EDU-

06/09/2007

12

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

explorer, difuzată de Radio România Cultural 101,3 MHz în fiecare marți, de la ora 21, și al site-ului [www.cppc.ro](http://www.cppc.ro).

Regulamentul și arhiva concursului se găsesc la adresa:  
[http://www.cppc.ro/index.php?mainframe=concurs\\_radio/main.htm](http://www.cppc.ro/index.php?mainframe=concurs_radio/main.htm)

### *Participarea la evenimente*

CPPC a organizat în parteneriat cu Ministerul Culturii și Cultelor seminarul „Muzeul astăzi-dincolo de propriul spațiu”, la data de 28 februarie 2007, în locația MCC din Șos. Kiseleff, nr.30. Seminarul a avut ca temă expunerile neconvenționale din muzee. Discuțiile au fost centrate pe tema unor altfel de expoziții, care să creeze o imagine dinamică a muzeului, ruptă de profilul clasicizat, în care vizitatorul să participe activ la definirea expoziției.

În perioada 21 iunie – 1 iulie 2007, în colaborare cu Muzeul Satului “Dimitrie Gusti”, Centrul a organizat expoziția de fotografie cu titlul “Stilul meu fotografic”. Autorii lucrărilor expuse au fost absolvenți ai primelor două serii ale cursului *Fotograf*, program de formare profesională autorizat, organizat de CPPC începând cu acest an.

CPPC a participat la diverse evenimente organizate atât în țară cât și în străinătate. Acesta a fost un bun prilej pentru schimburi de experiență și pentru diseminarea activităților CPPC:

1. 17-21 ianuarie. Întâlnirea partenerilor în proiectul GameOn, Nottingham, UK. Participanți din Grecia, UK, Italia, Bulgaria, Belgia și România
2. 7 februarie. Participare la prima ședință a Consiliului Național pentru Formare și Educație Continuă. Prima întâlnire a unui astfel de organism la care a participat un reprezentant al Ministerului Culturii și Cultelor. Participanți: reprezentanți ai MMSSF, MECT, confederațiilor sindicale și patronale, CNFPA
3. 6 martie. Participare la o emisiune în direct la televiziunea locală Baia Mare
4. 14-16 martie. Participare la Conferința Națională a Asociației Traducătorilor din România
5. 19 martie. Întâlnire și discuții cu președintele Consiliului Județean Brăila în vederea obținerii de facilități pentru organizarea unui punct de prezență al CPPC în Brăila
6. 29 martie – 1 aprilie. CPPC a devenit partener în cadrul proiectului II Greco începând cu luna februarie 2007. În această calitate, reprezentanții Centrului (Pîrvu Ionică, director, Camelia Popescu, Șef Serviciu TIC și Adina Dragu, expert consultant) au participat la întâlnirea de lucru desfășurată la Sofia, Bulgaria, în perioada 30 martie – 1 aprilie. *II Greco – Implementing Learning Game Resources based on Educational Content* este un proiect finanțat de Uniunea Europeană în cadrul programului Socrates - Grundtvig, ce reunește organizații din domeniul cercetării, culturii, educației formale și nonformale din Lituania, Italia, Bulgaria, Spania, Ungaria, Grecia, Turcia, Cipru, Marea Britanie și România.
7. 23-24 aprilie. Participare la Conferința Națională „Educație antreprenorială, provocări ale integrării europene”. Participanți: reprezentanți a peste 50 de organizații din România și din străinătate
8. CPPC a participat la Târgul de Training și Educație de Afaceri „Business-edu”, desfășurat la Sala Dalles în perioada 25-27 aprilie 2007. Acesta a fost un prilej de întâlnire cu publicul pentru furnizorii de top de pe piața de training din România.

06/09/2007

13

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cppc.ro](mailto:office@cppc.ro)

- CPPC a avut un stand de prezentare a ofertei de programe de formare și a proiectelor în care este partener.
9. 27 aprilie. Participare la Conferința Națională a Asociației Bibliotecilor și Bibliotecarilor din România
  10. În perioada 1-5 mai 2007 CPPC a participat în cadrul evenimentului Zilele Culturale Maramureșene la Târgul de carte, unde a avut un stand în care a fost prezentată oferta de suporturi de curs a Centrului și ultimele numere ale Revistei Muzeelor. Directorul CPPC a luat cuvântul în deschiderea Târgului de carte.
  11. 18 mai. Interviu la Radio România Internațional, emisiunea în limba italiană
  12. 24 mai. Participare la Simpozionul „Arhitectura tradițională. Între trecut și viitor” organizat de Muzeul Viei și Vinului Golești
  13. 31 mai-3 iunie. Reprezentanții Centrului (Pîrvu Ionică, director și Alina Arhire, expert consultant) au participat la Conferința Anuală ENCATC, cu tema *On Entrepreneurship and Education in Cultural Life*, ce a avut loc la Goteborg, Suedia. Evenimentul a cuprins dezbateri legate de dezvoltarea spiritului întreprinzător, educația și formarea competențelor necesare managerului cultural, vizite și discuții cu profesioniști din domeniul culturii.
  14. Diana Achimescu a reprezentat Centrul la "Sesiunea anuală a Muzeului Vasile Pârvan din Bârlad" în perioada 25-26 mai 2007. Tema conferinței a fost: "Organizarea expozițiilor privită din punct de vedere al ocrotirii bunurilor culturale", iar dna Achimescu a participat cu lucrarea "Pregătirea restauratorilor și conservatorilor".

#### *Asocierea la anumite comunități*

##### *La nivel național*

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură este membru, în calitate de furnizor autorizat de servicii de formare profesională, al comitetului sectorial *Educație și formare profesională, cercetare-proiectare, cultură, sport și al comitetului Artizanat și meșteșuguri tradiționale*.

Comitetele sectoriale sunt structuri de dialog social, organizate la nivelul sectoarelor de activitate stabilite de Consiliul Național de Formare Profesională a Adulților și înființate prin acordul partenerilor sociali reprezentativi la nivel sectorial. Comitetele sectoriale contribuie nemijlocit la realizarea în România a unui sistem coerent al calificărilor profesionale, aplicabil atât în formarea profesională inițială, cât și în formarea profesională continuă.

Având în vedere importanța culturii la nivel național și faptul că structura sectoarelor de activitate aprobată de CNFPA nu corespunde modului de organizare și interrelaționare reală a activităților din sfera culturii, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură a avut inițiativa înființării Comitetului sectorial *Cultură, artizanat și meșteșuguri tradiționale* prin reorganizarea a două comitete sectoriale deja existente. Această inițiativă a fost aprobată de către CNFPA în luna ianuarie a.c. Membrii fondatori ai Comitetului sectorial *Cultură, artizanat și meșteșuguri tradiționale* sunt: Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, Federația Artiștilor Interpreți din România - FAIR, Uniunea Sindicală din Ramura Cultură- USRC, Fundația pentru meșteșuguri și Uniunea Națională a Cooperației Meșteșugărești UCECOM. De la înființare și până în prezent, la comitetul sectorial au mai aderat: Asociația Așezămintelor Culturale din România, Asociația

06/09/2007

14

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

Cascadorilor Profesioniști din România și Patronatul Bijutierilor din România.

În prezent, comitetul sectorial *Cultură, artizanat și meșteșuguri tradiționale* este în plin proces de derulare a formalităților în vederea obținerii personalității juridice în scopul participării viitoare la programe cu finanțare europeană pentru dezvoltarea resurselor umane din cadrul sectorului și scrierea de calificări. Ca urmare a implicării în rezolvarea problemelor sectorului și a inițiativelor avute, comitetul sectorial *Cultură, artizanat și meșteșuguri tradiționale* va fi cuprins în Proiectul Phare de înființare a Autorității Naționale pentru Calificări, implementat de CNFPA, cu asistență tehnică asigurată de un consorțiu internațional condus de CINOP ADVIES BV din Olanda, în vederea dezvoltării unui număr de 15 calificări necesare sectorului.

### *La nivel internațional*

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură a devenit în acest an membru cu drepturi depline al Rețelei europene a centrelor de formare în management cultural (European Network of Cultural Administration Training Centres - ENCATC).

Rețeaua europeană a centrelor de formare în management cultural reunește peste 100 de organizații și profesioniști implicați în activități de educație și formare profesională în domeniul artistic și cultural. Misiunea ENCATC este de a susține dezvoltarea managementului cultural în Europa și în lume, în contextul schimbărilor majore ce au loc în domeniile culturii, artelor și industriilor creative.

Activitățile ENCATC includ: acțiuni de advocacy la nivel internațional, de reprezentare și promovare a formării profesionale în domeniul managementului și politicilor culturale; o conferință anuală care reunește aproximativ 200 de membri, studenți și delegați; seminarii și ateliere dedicate specialiștilor; școli de vara și programe de training; cercetări, publicații și propuneri de politici publice; servicii de informare online.

La nivel european ENCATC colaborează cu instituții precum Consiliul Europei, UNESCO, Comisia Europeană, Parlamentul European, Fundația Culturală Europeană, Institutul pentru o Societate Deschisă și Fondul Cultural Nordic.

### *Apariții în presă*

Unul dintre elementele cheie ale strategiei manageriale a actualei echipe de la conducerea CPPC se referă la îmbunătățirea imaginii instituției. În acest sens s-a acționat pe două căi. O primă măsură a avut în vedere crearea unei **identități de imagine** a instituției. Astfel, folosind tehnica brainstorming au fost create și adoptate sigla CPPC, reprezentată de un copac cu o fereastră deschisă în coronament și logo-ul CPPC: „Alege să fii pregătit!”. De asemenea, au fost selectate și culorile CPPC: tonuri de albastru, verde și gri. Pentru a proteja sigla CPPC în fața unor posibile utilizări ilegale, au fost îndeplinite procedurile legale pentru **protejarea ca marcă** a acestei sigle prin înregistrarea la OSIM.

O altă metodă aleasă pentru promovarea imaginii CPPC a avut în vedere creșterea prezenței instituției în mass-media. Astfel, în perioada de referință CPPC a beneficiat de peste 13 de expuneri în presa scrisă și audio-vizuală națională și locală. Detalii despre reflectarea CPPC în presă sunt prezentate în anexa nr. 4.

Nu în ultimul rând, trebuie menționat faptul că CPPC își promovează oferta direct

06/09/2007

15

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură

Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București

Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:

[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)

către potențialii beneficiari prin e-mail, fax și poștă. În perioada de referință corespondența promoțională se traduce într-un număr de peste 10.000 de trimiteri.

### *Proiecte europene*

Au fost elaborate **2 propuneri de proiecte** în vederea finanțării prin programele comunitare Grundtvig, respectiv prin programul PHARE. De asemenea, au fost semnate **5 scrisori de intenție** pentru participarea ca parteneri în **proiecte europene** și se așteaptă evaluările.

Centrul este implicat în două proiecte finanțate de Uniunea Europeană în cadrul programului Socrates- Grundtvig. Cele două proiecte au durată de 2 ani și au fost demarate în octombrie 2006.

Proiectul **Game on** este un proiect finanțat de Uniunea Europeană în cadrul programului Socrates - Grundtvig și reunește parteneri din 5 țări: Marea Britanie, Italia, Grecia, Bulgaria și România.

**Durata:** 24 de luni, octombrie 2006 - septembrie 2008

#### **Obiective:**

1. Să dezvolte jocuri și materiale e-learning pentru a fi utilizate în procesul de reeducare și reinserție socială.
2. Să asigure implicarea grupului țintă în proiectarea, implementarea și evaluarea materialelor
3. Să evalueze continuu utilitatea și utilizarea materialelor în toate fazele de realizare a proiectului

**Grup țintă:** Deținuți, grupuri cu risc de detenție și marginalizare socială, persoane eliberate din pușcăria, grupurilor marginalizate de prizonieri (surzi și alte persoane cu dizabilități în învățare)

#### **Activități principale:**

- Testarea jocurilor de către un grup de deținuți sub supravegherea trainerilor
- Testarea jocurilor de către trainerii
- Training of trainers
- Adaptarea conținutului tematic în funcție de specificul fiecărei țări membre în proiect.
- Parcurgerea procesului educativ de către grupul țintă
- Evaluarea proiectului
- Comunicarea și promovarea rezultatelor proiectului

#### **Rezultate preconizate:**

- un set de e-jocuri și materiale e-learning care urmăresc creșterea competențelor în domeniile: dezvoltare personală, dezvoltarea abilităților la locul de muncă, matematică, vocabular, IT.
- un set de instrumente de învățare pentru grupurile marginalizate de prizonieri (surzi)
- un site folosit ca instrument de diseminare în cadrul proiectului și ca intranet pentru comunicarea între parteneri.

#### **Organizații partenere:**

1. Nottingham Trent University <http://www.ntu.ac.uk>
2. E-Isotis, <http://www.e-isotis.org>
3. Polo Europeo della Conoscenza - Rete Permanente di scuole (Liceo Scientifico Galileo Galilei), [http:// www.europole-homeip.net](http://www.europole-homeip.net)

06/09/2007

16

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

4. BID Services with Deaf People, [http:// www.bid.org.uk](http://www.bid.org.uk)
5. Greenhat Interactive Limited, <http://www.greenhat.co.uk>
6. Sdruzhenie Integra <http://integra.bg>
7. Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, <http://www.cppc.ro>

#### **Implicarea partenerilor români:**

În cadrul acestui proiect CPPC a semnat un protocol de colaborare cu **Administrația Națională a Penitenciarelor** <http://www.anp-just.ro/> , iar împreună vor realiza o parte din activitățile proiectului:

- facilitează participarea în proiect a grupului țintă (100 de prizonieri și 50 de traineri),
- contribuie la evaluarea interfeței și conținutului educațional al materialelor e-learning;
- facilitează desfășurarea procesului educațional în penitenciarele participante în proiect;
- furnizează surse și mijloace de verificare pentru activitățile și rezultatele proiectului;
- contribuie la evaluarea rezultatelor proiectului;
- comunică și promovează rezultatele proiectului.

Coordonator proiect pentru România:

Camelia Popescu,

Șef Serviciu Tehnologie, informații, comunicare

e-mail: [camelia.popescu@cppc.ro](mailto:camelia.popescu@cppc.ro)

tel: 021- 2300837, 0788889343

#### **IL GRECO - dezvoltarea resurselor de învățare prin joc bazate pe conținut educațional (Implementing Learning Game Resources based on Educational Content)**

IL GRECO este un proiect finanțat de Uniunea Europeană în cadrul programului Socrates - Grundtvig, ce reunește organizații din domeniul cercetării, culturii, educației formale și nonformale din Lituania, Italia, Bulgaria, Spania, Ungaria, Grecia, Turcia, Cipru, Marea Britanie și România.

Proiectul își propune să dezvolte resurse educaționale pentru adulți bazate pe tehnologiile informației și comunicațiilor și să elaboreze o metodologie pentru utilizarea de către formatori a jocurilor în activitățile de învățare. Aceștia vor putea stabili tema/locația jocului, în timp ce participanții vor putea explora și experimenta situațiile / contextele virtuale create de joc.

Argument:

În prezent cel mai mare succes în utilizarea tehnologiilor de joc îl au produsele comerciale, iar faptul că acestea pun la lucru capacitățile individului de învățare de-a lungul întregii vieți este trecut cu vederea. Din această perspectivă, instrumentele de susținere a procesului de învățare devin necesare, pentru ca acesta să poată avea loc în cât mai multe contexte și pe o perioadă de timp cât mai îndelungată. Proiectul IL GRECO răspunde acestei provocări și își propune să elaboreze jocuri pe care formatorii, profesorii și alți profesioniști implicați în educația adulților să le poată utiliza ca instrumente de lucru. O nouă formă de educație a adulților este astfel dezvoltată, folosind jocuri interactive ce

06/09/2007

17

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură

Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București

Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:

[office@cppc.ro](mailto:office@cppc.ro)

pot fi jucate în funcție de locul în care se află utilizatorul, prin intermediul echipamentelor mobile, Internetului și a tehnologiilor GPRS/3G, SMS, MMS, GPS. Este totodată o modalitate de a încuraja creativitatea în procesul educativ și de a contribui la dezvoltarea de noi metodologii de predare/învățare.

Obiective:

- Dezvoltarea și implementarea unei metodologii de curs pentru folosirea jocurilor în educație și crearea unui portofoliu de jocuri cu conținut educativ bazat pe 2 interfețe grafice web și platforme mobile TIC.
- Elaborarea conținutului și metodologiei de utilizare a jocurilor, prin implicarea activă a specialiștilor din domeniul educației și prin simularea unor situații concrete. Verificarea modului în care aceste scenarii de joc funcționează pentru diverse rețele TIC va contribui la finalizarea Modulului didactic adresat formatorilor și profesorilor.
- Sporirea competențelor specialiștilor din educația adulților prin folosirea de dispozitive mobile pentru a căuta, dezvolta și/sau modifica resursele informaționale ale jocurilor și pentru a le folosi și distribui în timp real prin intermediul rețelelor mobile de tip GPRS, 3G, WIFI.
- Dezvoltarea de metode inovatoare de diseminare și valorificare a acestor rezultate, pentru a spori vizibilitatea proiectelor implementate sub umbrela Grundtvig.

Grup țintă: Profesori, formatori, angajați ai muzeelor, bibliotecilor și departamentelor de formare profesională din instituțiile publice.

Activități principale:

- Cercetarea nevoilor formatorilor și profesorilor din țările participante în proiect cu privire la utilizarea jocurilor și a tehnologiilor mobile în procesul educativ.
- Dezvoltarea de instrumente și metode educative, ca și de aplicații software și interfețe grafice pentru jocuri.
- Testarea și evaluarea folosirii și a potențialului de multiplicare al acestor instrumente.
- Personalizarea interfețelor dezvoltate, cu scopul de a putea reflecta nevoile culturale și educaționale ale unui grup cât mai larg, o atenție specială fiind acordată participării în acest proces a formatorilor, profesorilor și educatorilor din organizațiile culturale.

Rezultate anticipate:

- Un Modul didactic ce va putea fi folosit drept model pentru dezvoltarea și utilizarea jocurilor pe suporturi tehnologice mobile în educația adulților.
- Un portofoliu de jocuri elaborate de organizațiile participante în proiect, cu conținuturi diverse și care vor corespunde diferitelor profile ale grupurilor de utilizatori. Diversitatea prototipului de jocuri va sluji drept argument pentru a demonstra largă aplicabilitate a metodologiei jocurilor cu conținut educativ.
- 2 platforme educaționale de jocuri și conținut multimedia utilizabile în școli și în instituții de educație a adulților. Folosirea dispozitivelor mobile tip telefoane mobile 3G, PDA-uri, GPS-uri, computere de buzunar și a rețelelor GPRS, WIFI și UMTS contribuie la extinderea procesului educativ, permițându-i să se desfășoare fără constrângeri de spațiu și timp.

06/09/2007

18

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

- Formarea a 10 formatori, care la rândul lor vor forma și-și vor transmite cunoașterea altor 100 formatori, profesori și educatori din organizații culturale.
- Un curs internațional Grundvig va avea loc în 2008.

Organizații participante:

- Institute of Mathematics and Informatics, Lituania, <http://www.mii.lt>
- Institute of Mobile Technologies for Education and Culture, Lituania, <http://www.imotec.lt>
- Integra Association, Bulgaria, <http://integra.bg>
- Polo Europeo della Conoscenza - Rete di scuole permanente (Liceo Scientifico Galileo Galilei), Italia, <http://www.europole.homeip.net/europole/>
- Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa, Spania, <http://centros5.pntic.mec.es/cpr.de.salamanca/>
- MDR Partners, Marea Britanie, <http://www.mdrpartners.com>
- micE-CULT - Center for Training on Mobile ICT applied to Education and Culture, Ungaria, <http://www.micecult.org>
- University of Cyprus, Cipru, <http://library.ucy.ac.cy>
- Suleyman Demirel University - Faculty of Technical Education, Turcia, <http://www.sdu.edu.tr>
- Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, România

Coordonator proiect pentru România:

Adina Dragu, expert consultant  
 Serviciul Tehnologia Informației și Comunicare  
 Tel: 021-230.08.37; 0788.905.033  
 E-mail: [adina.dragu@c PPC.ro](mailto:adina.dragu@c PPC.ro)

## 7. Activitatea financiară

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură este o **instituție publică finanțată integral din venituri proprii**, în conformitate cu prevederile art. 1 alin. (3) din Hotărârea Guvernului nr. 1878/2005. Veniturile din care își finanțează activitatea provin din:

- taxele percepute pentru cursurile de formare profesională pe care le organizează,
- taxe de atestare traducători și artiști liber – profesioniști,
- sponsorizări
- alte surse.

Pentru anul 2007, Bugetul de venituri și cheltuieli aprobat cuprinde în totalitate resursele financiare necesare finanțării cheltuielilor care privesc îndeplinirea atribuțiilor instituției.

Astfel, veniturile și cheltuielile au fost fundamentate pe baza principalilor indicatori specifici, și anume:

- numărul de cursuri estimate a fi organizate de instituție în cursul anului
- numărul de solicitări de atestare pentru traducători și liber – profesioniști
- numărul de posturi efectiv ocupate, atât de personalul cu norma de bază în CPPC, cât și de alte categorii de personal utilizat (colaboratori).
- valoarea estimată a valorii prestațiilor de servicii
- baza materială existentă, compusă din spații de învățământ, cămin, echipamente și aparatură necesară procesului de învățământ și administrației.

### 7.1 Execuția bugetului de venituri și cheltuieli pe primul semestru al anului 2007

#### 1. Venituri

Pentru întregul an 2007 au fost aprobate prin bugetul de venituri și cheltuieli venituri în cuantum total de 2.762.700 lei, dintre care 807.085 lei sold inițial din anii precedenți și 1.995.615 lei venituri de realizat în anul curent.

Până la data de 30.06.2007 au fost realizate venituri proprii în suma de 880.357 lei (44,11 % din prevederile anuale). Comparativ cu primele 6 luni ale anului precedent (2006) – perioadă în care veniturile încasate au fost de 603.770 lei - se constată o creștere a încasărilor cu 31,42%.

#### 2. Cheltuieli

Pentru anul 2007 au fost prevăzute și aprobate cheltuieli totale în suma de 2.762.700 lei, din care:

- |   |               |
|---|---------------|
| - cheltuieli de personal:               | 1.266.220 lei |
| - cheltuieli pentru bunuri și servicii: | 1.336.480 lei |
| - cheltuieli de capital:                | 160.000 lei   |

La finele primului semestru al anului 2007, cheltuielile efectuate de CPPC sunt în cuantum total de 1.042.686 lei, din care:

- |   |   |
|---|---|
| - cheltuieli de personal:               | 522.944 lei (41,30 % din prevederile anuale)  |
| - cheltuieli pentru bunuri și servicii: | 484.533 lei (36,25 % din prevederile anuale), |

06/09/2007

20

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

- cheltuieli de capital: 35.209 lei (22,01% din prevederile anuale)

Comparativ cu perioada similară a anului precedent, cheltuielile efectuate au avut următoarea evoluție:

- la cheltuielile de personal s-a înregistrat o creștere de aprox. 30,40% datorată mării salariilor în urma renegocierii desfășurate în luna martie a anului 2006, precum și a încadrării în cursul anului curent a unor posturi vacante.
- la cheltuielile pentru bunuri și servicii se constată o diminuare în primul semestru al anului curent față de perioada similară a anului 2006 de 21%, datorită faptului că în anul 2006 au fost efectuate cheltuieli privind îmbunătățirea bazei materiale aferente procesului de pregătire – activitatea de bază a instituției.
- La cheltuielile de capital s-a înregistrat de asemenea o diminuare cu 71,56% a sumelor utilizate în anul curent.

## 7.2 Concluzii:

a) Veniturile aferente primelor 6 luni din anul financiar 2007, deși le-au depășit cu aproximativ 31% pe cele din aceeași perioadă a anului anterior, au fost sub nivelul cheltuielilor acestei perioade cu 162.359 lei, diferența fiind acoperită din disponibilitățile reportate din anii precedenți.

b) Cheltuielile efectuate au vizat în cea mai mare parte dezvoltarea și îmbunătățirea bazei materiale necesare desfășurării activității și îndeplinirii atribuțiilor instituției, au fost acoperite integral din veniturile proprii realizate în perioada de referință.

c) Cheltuielile pentru achiziționarea de bunuri și servicii au fost efectuate în proporție de peste 90%, pentru dotarea sălilor de curs cu materiale și obiecte de inventar necesare dezvoltării și îmbunătățirii procesului de pregătire, precum și pentru plata onorariilor și remunerațiilor prestărilor de servicii și a drepturilor de proprietate intelectuală aferente activității de bază.

d) Din cheltuielile materiale aproximativ 10% reprezintă chiria achitată pentru spațiul unde instituția își are sediul și își desfășoară activitatea.

e) Cheltuielile de investiții efectuate în anul 2007 au fost în totalitate destinate îmbunătățirii bazei materiale aferente procesului de pregătire, achiziționându-se videoproiectoare, sisteme de calcul și alte mijloace fixe necesare desfășurării activității de pregătire.

e) Cheltuielile (plățile de casă) au fost efectuate în limita prevederilor aprobate în bugetul de venituri și cheltuieli.

f) Execuția bugetară s-a derulat respectându-se prevederile Legii finanțelor publice și a Normelor metodologice ale Ministerului Finanțelor Publice cu privire la angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor.

## 8. Perspective

### 8.1. Organizare și funcționare

În a doua parte a anului 2006 a început **extinderea teritorială** a activităților CPPC. Pentru început, instituția noastră are un **punct de prezență** în Baia Mare pe baza protocolului de colaborare încheiat cu SC Centrul de Afaceri Millennium III SRL. Potrivit protocolului, partenerul nostru ne pune la dispoziție în mod gratuit spațiile necesare desfășurării cursurilor, precum și pe cel pentru biroul salariatului nostru din Baia Mare. În perioada următoare sunt programate mai multe întâlniri cu posibili parteneri din alte localități, astfel încât în cursul anului viitor să putem oferi servicii de formare profesională și evaluare a competențelor dobândite pe alte căi decât cele formale în locații apropiate de beneficiarii noștri. Vor fi identificate oportunitățile de colaborare cu diverse instituții și organizații, astfel încât cursurile și sesiunile de evaluare a competențelor profesionale să poată fi realizate și în alte localități din țară. Mai mult, aceste colaborări trebuie să ducă la o permanentizare a prezenței CPPC în țară, pentru a face oferta instituției cât mai accesibilă beneficiarilor. Toate punctele de prezență vor avea ca misiune organizarea de cursuri și de sesiuni de evaluare a competențelor profesionale destinate beneficiarilor regionali. În măsura în care acest lucru va fi posibil, se va trece la înființarea de sucursale în toate regiunile țării, pentru ca oferta noastră să fie cât mai bine adaptată nevoilor locale de formare profesională.

În paralel cu aceasta, se are în vedere optimizarea activităților CPPC, cu scopul de a avea o ofertă de programe cât mai diversificată și care să vină în întâmpinarea nevoilor prezente și viitoare ale operatorilor culturali. Va fi implementat un **sistem informatizat centralizat** care să permită o mai bună evidență a beneficiarilor începând cu înscrierea la curs și până la relația ulterioară cu aceștia. În prezent acest sistem informatizat se află în faza finală de testare, intențiile viitoare fiind de a comercializa acest sistem către toți operatorii culturali interesați de optimizarea activităților proprii.

De asemenea, pe măsură ce vor fi definitivate procedurile interne, CPPC va intra într-un proces de certificare a sistemului de management al calității potrivit standardului de calitate ISO. În perspectiva anilor următori intenționăm ca CPPC să devină organism de certificare pentru sistemul de management al calității în domeniul culturii.

### 8.2. Formarea și evaluarea competențelor

Pe lângă programele aflate în oferta curentă, CPPC se află în proces de autorizare pentru un număr de **încă 2 programe de formare profesională**: cameraman/operator de imagine și administrator de rețea de calculatoare. Estimăm că aceste programe urmează a fi incluse în oferta CPPC în al 2-lea semestru al anului 2007. De asemenea, intenționăm ca în prima parte a anului 2008 să întrunim condițiile pentru ca CPPC să fie autorizat ca centru de instruire/evaluare CISCO.

În perioada următoare, în vederea optimizării costurilor, suporturile de curs vor fi livrate și în format electronic securizat la copiere și tipărire (pe suport CD-ROM), astfel încât drepturile autorilor să poată fi protejate cât mai bine.

Se impune însă necesitatea unei rapide adaptări a unor formatori și colaboratori la exigențele impuse de noile tehnologii.

06/09/2007

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

### 8.3 Baza materială

În perioada următoare va fi cumpărat un server care să permită folosirea unor aplicații de e-learning și găzduirea mai multor site-uri pe domenii de interes. Vor fi de asemenea achiziționate UPS-uri pentru buna desfășurare a activităților CPPC și pentru siguranța datelor în cazul suprasolicitării rețelei electrice.

### 8.4. Resursele umane

Politica CPPC în domeniul resurselor umane va urmări diversificarea posibilităților de motivare financiară și nefinanciară a salariaților instituției, inclusiv prin sprijinirea formării profesionale a acestora. Vor fi identificate posibilitățile de angajare a unor persoane cu domiciliul în alte localități decât Municipiul București, în vederea deschiderii unor noi puncte de prezență a CPPC în țară.

### 8.5. Activitatea editorială

Anul acesta, Editura CPPC își propune să editeze, în formă de carte-manual, suporturile de curs ale programelor de formare profesională cu cea mai mare cerere pe piața culturală. Primul suport de curs este *Manager de proiect. Ghidul profesionistului* și se află deja în tipar.

### 8.6. Alte activități

În perioada următoare vor fi explorate posibilitățile de **colaborare** cu diverse instituții și organizații interesate de domeniul formării profesionale, inclusiv cu mediul universitar. De asemenea, vor fi dezvoltate parteneriatele internaționale și participarea activă la programele de finanțare europene. Pe baza experienței dobândite până în prezent vor fi inițiate sesiuni de informare și instruire având ca obiectiv o mai bună cunoaștere de către operatorii culturali a programelor de finanțare disponibile după integrarea în Uniunea Europeană.

Procesul de diversificare a ofertei CPPC ne-a împiedicat să oferim organizațiilor interesate un **serviciu de consultanță organizațională**. În egală măsură am putut constata din discuțiile purtate cu diverși factori de decizie din mediul cultural că un astfel de serviciu este puțin înțeles și acceptat. De aceea, în a doua jumătate a anului 2007 vom derula un program de conștientizare a importanței performanței manageriale în domeniul cultural, urmând ca în anul 2008 să fie lansat și serviciul de consultanță pe probleme de management strategic și dezvoltare organizațională. Prin intermediul acestui serviciu Centrul va oferi operatorilor culturali asistență metodologică în identificarea nevoilor de dezvoltare ale organizației, în elaborarea instrumentelor de lucru și în conducerea proceselor de planificare strategică. Pachetul de servicii oferite variază în funcție de necesitățile și cerințele beneficiarului.

Va fi diversificată prezența CPPC în mediul virtual prin lansarea unui sit internet dedicat prezentării activității cursanților din domeniul relizării și prelucrării de imagini [www.imageview.ro](http://www.imageview.ro) și a unui site dedicat managementului cultural [www.managementcultural.ro](http://www.managementcultural.ro).

Drd. Pîrvu IONICĂ,

Director

06/09/2007

23

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cppc.ro](mailto:office@cppc.ro)

Situația  
programelor de formare profesională autorizate, desfășurate de CPPC în prezent

Nr crt	Denumirea ocupatiei	Tipul de program	Ordinea de autorizare	Anul Autorizării
1	Bibliotecar studii medii	Calificare	1	2004
2	Bibliotecar studii medii	Perfectionare	22	2007
3	Bibliotecar studii superioare	Perfectionare	4	2004
4	Bibliotecar studii superioare	Specializare	23	2007
5	Muzeograf	Perfectionare	5	2005
6	Muzeograf	Specializare	24	2007
7	Conservator bunuri culturale	Specializare	8	2005
8	Conservator Opere de arta si monumente istorice	Specializare	2	2005
9	Restaurator bunuri culturale	Specializare	6	2005
10	Restaurator bunuri culturale studii medii	Specializare	7	2005
11	Utilizarea Calculatorului	Initiere	10	2006
12	Operator procesare texte si Imagini	Perfectionare	12	2006
13	Grafician calculator	Perfectionare	9	2006
14	WEB Designer	Perfectionare	13	2006
15	Impresar Artistic	Perfectionare	3	2005
16	Organizator de spectacole	Perfectionare	19	2006
17	Referent asezamint cultural	Perfectionare	17	2006
18	Discjockey	Specializare	20	2007
19	Inspector resurse umane	Perfectionare	14	2006
20	Manager de proiect	Perfectionare	11	2006
21	Asistent relatii publice	Perfectionare	15	2006
22	Asistent manager	Perfectionare	18	2007
23	Formator Competente Profesionale	Perfectionare	16	2006
24	Fotograf	Specializare	21	2007
25	Comunicare limba engleză	Perfectionare	25	2007
26	Butafor	Perfectionare	26	2007

Numărul total de instituții beneficiare: 321

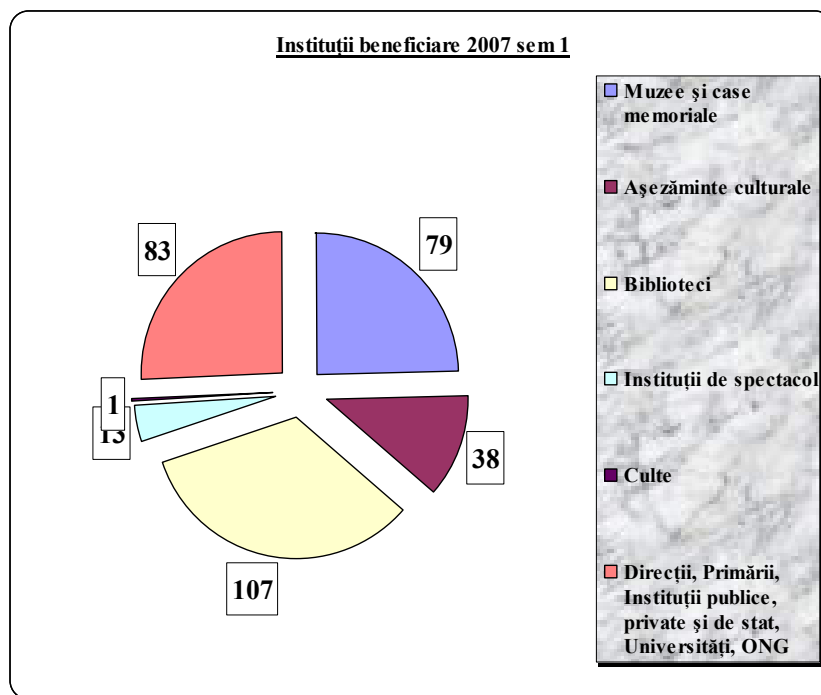
Numărul total de instituții beneficiare, pe categorii:

06/09/2007

24

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)



Situația statistică a programelor de formare profesională desfășurate de CPPC, în perioada ianuarie – iunie 2007

PROGRAME DE FORMARE PROFESIONALĂ	Numar sesiuni de instruire	TOTAL cursanți
Manager de Proiect	4	65
Asistent Relatii Publice si Comunicare	2	19
Asistent Manager	1	6
Contabilitate	0	0
Inspector Resurse Umane	3	70
Formator de Competente Profesionale	2	28
Designer Web	2	14
Operator Texte si Imagini	1	9
Competente Comune	2	39

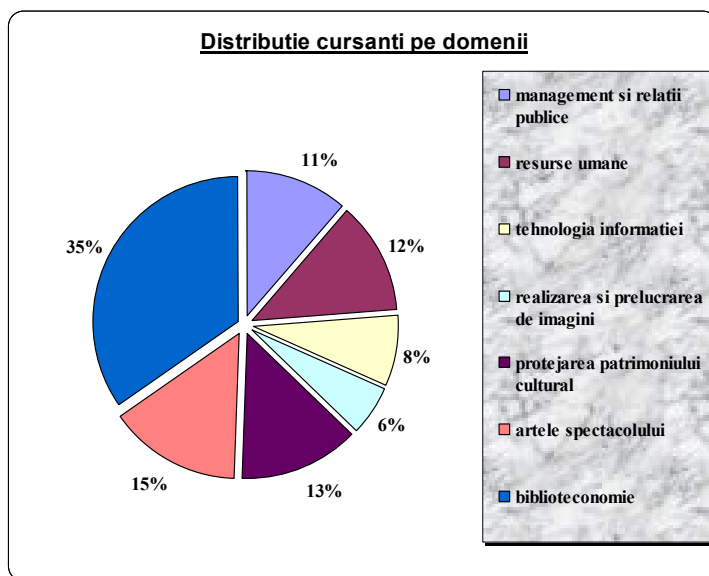
06/09/2007

25

**Centrul de Pregătire Profesională în Cultură**  
 Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
 Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)

Muzeograf	1	30
Conservator Bunuri Culturale	2	47
Restaurator Bunuri Culturale	1	29
Organizator Spectacole	1	13
Impresari artistici	3	51
Disk Jokey	2	33
Butafor	1	6
Referent Asezaminte culturale	1	14
Bibliotecar	11	274
Fotografi	2	27
Desktop publishing (DTP)	2	17
<b>TOTAL cursanți:</b>		<b>791</b>



06/09/2007

26

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)

Situația  
rezultatelor obținute la examenul de obținere a certificatului de traducător în semestrul I 2007

Nr. Crt.	Sesiuni	Nr. Candidati	Nr. Probe	Candidați Admiși	Probe Promovate	Candidați respinși	Probe nepromovate
1	sesiunea 26-27 februarie 2007	133	195	82	111	49	81
2	sesiune 30 aprilie – 03 mai 2007	324	557	187	276	124	266
3	sesiunea specială 12 iunie 2007	17	23	9	10	8	13
	<b>TOTAL</b>	<b>474</b>	<b>775</b>	<b>278</b>	<b>397</b>	<b>181</b>	<b>360</b>

06/09/2007

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

27

e-mail:  
[office@cpppc.ro](mailto:office@cpppc.ro)

**Anexa nr. 3**

Situația statistică a evaluărilor de competențe profesionale desfășurate de CPPC în perioada septembrie 2005 – decembrie 2006

<b>EVALUARE COMPETENTE PROFESIONALE</b>	<b>Număr sesiuni de instruire</b>	<b>Cursanți</b>
Traducători	3	474
Artiști liber profesioniști (DJ, dansatoare)	3	26
Impresari artistici (atestare, avizare, reatestare și reavizare)	0	0
<b>TOTAL persoane evaluate</b>		<b>500</b>

\*În cazul impresarilor, datele se referă atât la avizare/atestare, cât și la reavizare/reatestare

06/09/2007

28

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@cpc.ro](mailto:office@cpc.ro)

## Apariții în presă ale Centrului de Pregătire Profesională în Cultură în perioada ianuarie – iunie 2007

Nr. Crt.	Perioadă	Mass-media	Articol/E emisiune	Reprezentant CPPC	Abordare
1	ianuarie 2007	Compact	Cursuri pentru fotografi	-	Pozitivă Anunț privitor la organizarea cursului de fotograf
2	ianuarie 2007	Compact	Hai la școală cu platanul	Lidia Buluș- referent	Pozitivă Anunț privitor la organizarea cursului de DJ
3	ianuarie 2007	Academia Cațavencu	Cântec, Disc Jokey și voie bună	-	Negativă Anunț privitor la organizarea cursului de DJ
4	ianuarie 2007	Capital	Concurs	-	Pozitivă Apariția machetei de presă CPPC cu prezentarea cursurilor și organizarea unui concurs cu premii în valoare de 1000 Euro
5	ianuarie 2007	Compact	Examene pentru certificatul de traducator	-	Pozitivă Prezentarea organizării examenului de traducători
6	Februarie 2007	Compact	Din ce în ce mai mulți bibliotecari și muzeografi	-	Pozitivă Prezentarea unui scurt raport pe 2006 referitor la cursurile organizate de CPPC
7	Februarie 2007	Time București	Cum să fii un DJ cu diplomă	-	Prezentarea cursului de DJ
8	Martie 2007	Radio România Cultural		Adina Dragu	
9	Martie 2007	Radio România Actualități		Mihaela Mănărașan	

06/09/2007

Centrul de Pregătire Profesională în Cultură  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

e-mail:  
[office@c PPC.ro](mailto:office@c PPC.ro)

10	Mai 2007	Radio Cultural	Radio România Cultural		Camelia Popescu	
11	Mai 2007	Adevărul		Tinerii din Capitală lasă cartea pentru cursurile de DJ	Lidia Buluș- referent	Pozitivă Prezentarea cursului de DJ, părerile participanților
12	Mai 2007	Graiul Maramureșului		Tehnologia ne poate face mai deștepti	Camelia Popescu- Șef Serviciu TIC	Pozitivă Prezentarea proiectelor cu finanțare europeană la care CPPC este partener
13	Mai-iunie 2007	Radio Cultural	Radio Romania Cultural	Concurs pe teme culturale	Pîrvu Ionică Adina Dragu Camelia Popescu	Pozitivă Prezentarea Centrului și a implicării în viața culturală

06/09/2007

**Centrul de Pregătire Profesională în Cultură**  
Calea Dorobanților nr. 99A, sector 1 București  
Tel. +4021.230.08.37 Fax. +4021.230.21.94

30

e-mail:  
[office@cpppc.ro](mailto:office@cpppc.ro)